

## Pour aller plus loin

Afin de vous aider à vous plonger dans l'univers de votre futur voyage, Asie Infiny a sélectionné pour vous quelques œuvres et artistes à découvrir pour mieux comprendre la culture népalaise.

### Livres sur le Népal :

- **Contes du Népal, Marie-Christine Cabaud, 2001** - *Les contes, comme les grandes œuvres poétiques, entremêlent les effets phoniques ou musicaux de la langue sur un tissu d'images, de métaphores et de symboles. C'est sous ces deux angles, qualité littéraire et mode d'introspection, que nous souhaitons faire connaître ces contes du Népal. Le lecteur pourra constater que cette mythologie profane lui est finalement plus familière qu'il ne pouvait l'imaginer au départ. Il aura ainsi fait un grand pas vers lui-même et vers l'autre. Espérons enfin que l'humour de certains de ces récits lui procurera l'effet apaisant qu'il attend de toute forme d'art. Traduit du népali.*

- **Le goût du Népal, Jean-Claude Perrier, 2004** - *Dans les années 60, des hordes de jeunes Occidentaux adeptes du " sex, drugs and rock'n'roll " déferlent sur les accueillants Népalais : on viens se la couler douce à Katmandou ! Depuis, les hippies ont migré vers l'Inde. Aujourd'hui, la capitale du Népal est surtout une porte vers l'Himalaya. Où suivre des alpinistes téméraires, à la conquête de l'Everest et de l'Annapurna, à traquer le mythique yéti. Avec les corps, les âmes s'élèvent aussi... A l'instar du Tibet voisin, le Népal est terre de religions : hindouisme et bouddhisme s'y côtoient. Voyageurs baba-cool (Alexandre David-Néel, Barjavel, Muriel Cerf), grimpeurs héroïques (Chantal Mauduit, Sir Hedmund Hillary, Maurice Herzog) et chefs religieux (le Dalaï Lama) seront donc les guides privilégiés de ce périple, géographique et spirituel*

- **J'ai vécu l'Everest, Pierre Paperon, 2003** - *En 2001, un cadre de 41 ans, marié, père de quatre enfants, entreprend une expédition défiant toute raison : l'ascension de l'Everest. Totalement profane, il entame un rigoureux entraînement sportif, en se préparant techniquement, et en adaptant son alimentation. Puis c'est la réalisation du défi. Deux mois de souffrances, la mort frôlée à plusieurs reprises, le froid inhumain (moins quarante degrés), la descente plus pénible que la montée, l'angoisse, le découragement, mais aussi l'ivresse de l'effort ... Sans mensonges ni forfanterie, Pierre Paperon raconte dans leur vérité tous les aspects de cette expérience, les moments exaltants comme les épreuves à peine supportables. Pourquoi ce challenge ? Pour tester son endurance ? Pour se dépasser soi-même ? Pour parvenir à l'extrémité de soi, Rêve ou cauchemar ? Un témoignage poignant, brutal, bouleversant que l'auteur a su communiquer dans un livre simple et profond.*

- **Les chemins de Katmandou, René Barjavel, 1969** - *De tous les coins de la terre, des garçons et des filles se mettent en marche vers Katmandou, la ville qui dresse ses deux mille temples au pied de l'Himalaya, à la frontière du Tibet. Que vont-ils y chercher ? L'illusion d'un Dieu plus proche ? La liberté de vivre comme ils veulent et de fumer " l'herbe " sans crainte de la police ? Pour la plupart d'entre eux c'est un voyage vers leur propre destruction... Jane et Olivier ont pris chacun un des " chemins " de Katmandou, peut-être parce qu'ils avaient été blessés dans leurs rapports avec leurs parents. Ces chemins commencent parmi nous et sans que vous vous en doutiez, l'un d'eux commence peut-être chez vous ! ...*

### Films sur le Népal :

- **Samjhana, Shambhu Pradhan, 1983** - *Film mettant en scène le premier couple de l'âge d'or du cinéma népalais, Bhuwan K.C. et Tripti Nadakar. Le film a été un succès majeur au box-office. La musique du film, composée par Ranjit Gazmer, est devenue très populaire.*

- **Kusume Rumal, Tulsi Ghimire, 1985** - *Film produit par Sumitra Paudel sous la bannière de Sayapatri Films. Ce fut le premier film dans lequel le chanteur Udit Narayan a joué. En 2009, le fils du producteur de ce Kusume Rumal a réalisé Kusume Rumal 2, qui était l'histoire de la deuxième génération du casting original.*

- **Darphan Chhaya, Tulsi Ghimire, 2001** - *Le film est produit par Shrawan Ghimire sous la bannière de Siddhanta Films. Le film présente une distribution d'ensemble comprenant Dilip Rayamajhi, Uttam Pradhan et Niruta Singh dans les rôles principaux, aux côtés de Laxmi Giri, Tika Pahari et Jeetu Nepal. L'intrigue du film concerne un triangle amoureux entre deux meilleures amies où l'une d'entre elles est aveugle, tombe amoureuse de la même fille et tout le film suit leur parcours d'amitié, d'amour et de sacrifice.*

- **Kagbeni, Bhusan Dahal, 2008** – *Film népalais librement inspiré de la nouvelle d'horreur de 1902 de W. W. Jacobs, The Monkey's Paw. Kagbeni est le premier film de Bhusan Dahal. Le nom du film est tiré d'un lieu touristique de Kagbeni situé dans la vallée du Kali Gandaki, qui est à 2 heures de marche de Muktinath.*

- **Kalo Pothi, Min Bahadur Bham, 2015** - *Film produit par Anna Katchko, Tsering Rhitar Sherpa, Min Bahadur Bham, Debaki Rai, Catherine Dussart et Anup Thapa. L'histoire se déroule à Mugu, un district du nord-ouest du Népal en 2001 pendant la guerre civile népalaise (1996-2006). C'est le premier film népalais à être projeté au Festival de Venise. Il a été sélectionné comme entrée népalaise pour le meilleur film en langue étrangère au 89th Academy Awards, mais il n'a pas été nominé. C'est également le film népalais le plus rentable à l'étranger et l'un des films les plus rentables du Népal.*

**Chanteurs népalais :**

**Narayan Gopal**

**Gyanu Rana**

**Prakash Neupane**